

VI OPEN MASTER DE LACOMUNIDAD VALENCIANA

1. Fecha:

Sábado 16 de mayo

2. Lugar:

Polideportivo Nou Moles

3. Categorías:

MÁSTER:

SOLO	DÚO	DÚO MIXTO	EQUIPO	COMBO
18-29 años	18-29 años	18-29 años	18-34 años	18-39 años
30-39 años	30-39 años	30-39 años	35-49 años	40-64 años
40-49 años	40-49 años	40-49 años	50-64 años	+65 años
50-59 años	50-59 años	50-59 años	+65 años	
60-69 años	60-69 años	60-69 años		
70-79 años	70-79 años	70-79 años		
+ 80 años	+ 80 años	+ 80 años		

*La categoría de participación estará determinada por la media de edad de los competidores para dúo, dúo mixto, equipo y combo (sin contar reservas). (Si por ejemplo la media de edad de un equipo es 49.8333 se deberá competir en la categoría 35-49 años).

4. Preinscripción:

- Para poder participar será imprescindible estar en posesión de la licencia territorial correspondiente a la presente temporada.
- Para los/las deportistas sin licencia FNCV se incluirá en el precio de la inscripción un seguro de accidentes específico del evento. Además, deberán tener tramitada licencia con su federación correspondiente
- Se realizará UN MES antes del inicio de la competición.
- Los clubes deberán realizar la preinscripción a través de la plataforma SFG de la FNCV.
- Una vez finalizado el plazo, se publicarán las preinscripciones dejando un plazo de 5 días para posibles modificaciones. Una vez finalizados estos 5 días los clubes que realicen alguna inscripción de más tendrán que pagar una sanción.

5. Inscripción:

- Se realizará QUINCE DÍAS NATURALES antes de la fecha de inicio de la competición.
- En el mismo momento que se realizan las inscripciones habrá que adjuntar las hojas de la dificultad declarada del entrenador (Coach Card) completadas de cada evento. Solicitar el modelo de Coach Card al correo eventos@fncv.es Esta norma se aplicará a los eventos de la categoría senior. Para la categoría máster en rutinas técnicas se tendrá que presentar la Coach Card indicando el orden de los elementos.
- Los clubes deberán formalizar las inscripciones a través de la plataforma SGF de la FNCV.

- Se establece una cuota de 16 euros por participante adscrito a la FNCV en la primera prueba y de 8 euros por cada una de las pruebas restantes en las que participe el/la mismo/a deportista (ver normativa económica 2025-2026).
- Para los clubes no adscritos a la FNCV se establece una cuota de 18 euros por participante inscrito en la primera prueba, y un precio de 9 euros en las sucesivas. El pago se ingresará en la cuenta CAJAMAR ES69 3058-2348-41-2720008796, indicando el concepto de nombre del club y la competición. El comprobante del ingreso se adjuntará a las inscripciones.
- La FNCV generará un cargo en la cuenta bancaria de los clubes valencianos 15 días posteriores a la fecha de emisión de factura.
- No se admitirá las inscripciones de un número de participantes superior al que figure en las preinscripciones.
- Las bajas que se reciban antes del sorteo del orden de salida no se cobrarán.
- Las bajas se comunicarán por escrito, hasta 30 minutos antes del inicio de la competición.
- Se consideran “no presentadas” las bajas comunicadas con posterioridad a la hora indicada en el párrafo anterior, procediéndose al cobro de la tasa correspondiente.
- Las bajas serán entregadas por el delegado del club, especificando el nombre, nº licencia y prueba en la que se causan baja en el documento oficial de comunicación de bajas (<https://www.fncv.es/web/es/modelos-impresos>)

6. Participación:

- No hay limitaciones en cuanto al género se refiere, pueden participar tanto mujeres como hombres.
- Las competiciones están abiertas a clubes y escuelas de Natación Artística de la Comunidad Valenciana y otras Comunidades Autónomas, así como a clubes procedentes de otros países
- No habrá limitación en el nº de participantes.
- En caso de que un club participante presente más de un solo, dúo, dúo mixto, equipo combinado o rutina acrobática por categoría de edad hará constar en la hoja de inscripción (A,B,C...)

7. Sorteos:

- Los sorteos de ordenes de salida se efectuarán según el reglamento FINA.
- Se realizarán de forma telemática a las 16:00 horas del miércoles o jueves anterior a la competición (dependiendo si la jornada se celebra en sábado o domingo).

8. Fórmula de competición:

- Se seguirá el reglamento master WORLD AQUATICS año 2022-2025. Las excepciones constarán claramente establecidas en la normativa específica de cada competición. La FNCV se reserva el derecho de celebrar las competiciones con paneles formados con un número de jueces distinto a los establecidos en la normativa World Aquatics.
- La FNCV se reserva el derecho de celebrar las competiciones con paneles formados con un número de jueces distinto a los establecidos en la normativa World Aquatics
- La competición constará de rutinas libres y rutinas técnicas
- La competición será por el sistema de finales directas, sin eliminatorias.
- Para la categoría máster la competición constará de rutinas técnicas en las modalidades de equipo, solo, dúo y dúo mixto. Y de rutinas libres en las modalidades de equipo, solo, dúo, dúo mixto y combo
- Un mismo participante solo podrá participar en 1 solo, 1 dúo, 1 dúo mixto, 1 equipo, 1 combinado y 1 rutina acrobática de rutina libre, y 1 solo, 1 dúo, 1 dúo Mixto y 1 equipo de rutina técnica, en máster o absoluto. Por ejemplo, un mismo competidor NO podrá competir en dúo senior y en dúo máster de forma separada y de mismo modo para el resto de las disciplinas.
- Cada club podrá inscribir hasta 2 solos libres, 2 dúos libres, 2 dúos mixtos libres, 2 solos técnicos, dos dúos técnicos, 2 dúos mixtos técnicos, 2 equipos libres, 2 equipos técnicos, 2 rutinas acrobáticas y 2 combos en el mismo evento
- Cada equipo tendrá un mínimo de 4 participantes y un máximo de 8, existiendo una penalización de 0,5 puntos, por cada deportista que falte hasta completar el número de 8
- Para poder inscribir un segundo equipo en la misma categoría, al menos uno de ellos estará compuesto por 8 competidores.
- Cada combinado tendrá un mínimo de 4 competidores y un máximo de 10, no existiendo penalización por cada deportista que falte hasta completar el número de - 10.

- En las rutinas técnicas máster, cada solo, dúo, dúo mixto y equipo debe realizar los Elementos Obligatorios descritos en el reglamento máster World Aquatics año 2022-2025 (Anexo I)

TIEMPOS DE DURACIÓN PARA LAS RUTINAS TÉCNICAS DE CATEGORÍA MÁSTER

SOLO	DÚO	DÚO MIXTO	EQUIPO
2:00	2:20	2:20	2:50

TIEMPOS DE DURACIÓN PARA LAS RUTINAS LIBRES DE CATEGORÍA MÁSTER

SOLO	DÚO	DÚO MIXTO	EQUIPO	COMBO
2:15	2:45	2:45	3:30	3:30

- Habrá un margen de permisividad de quince (15) segundos de más en los tiempos asignados, no habiendo tiempo mínimo, en las Rutinas Técnicas, Rutinas Libres y Combinado
- El paseo de los competidores desde el punto de salida designado hasta conseguir la posición estática no puede exceder de treinta (30) segundos.
- Se podrán utilizar 10" para realizar movimientos fuera del agua en el inicio de la rutina.
- Los resultados de las rutinas máster se obtendrán conjuntamente en rutinas técnicas y en rutinas libres, siendo el resultado final la suma del 100% de ambas rutinas.
- Para las **rutinas técnicas máster**, los/as deportistas deben nadar **con bañador negro y gorro blanco**.

9. Control de la competición:

- Será realizada por el Juez Arbitro.
- La FNCV designará un Director de competición para cada campeonato.
- El director de competición tendrá competencia plena sobre los asuntos no atribuidos, según el reglamento World Aquatics al Juez Arbitro. Jueces y otros oficiales y en especial junto al Juez Arbitro para modificar el horario de las pruebas y dar instrucciones necesarias de acuerdo con los reglamentos de las competiciones.

10. Música:

- La normativa está especificada en los aspectos generales
- La organización solo manipulará el volumen.
- En los 15 días anteriores a la celebración de la competición se deberá enviar la música por correo electrónico para facilitar el desarrollo de la competición a eventos@fncv.es. Los archivos musicales deberán estar en formato MP3, incluyendo los siguientes datos: nombre del club, categoría, modalidad, duración y, si hubiera más de uno por club, (A, B, C...) para cada uno de ellos.
- No obstante, cada club deberá llevar a la competición un pendrive con la música de cada una de sus rutinas, que deberá ser debidamente etiquetado.

11. Propuesta horaria:

Sesión	1º Jornada
MAÑANA	Reunión delegados Reunión jueces Solo técnico máster Equipo técnico máster Dúo técnico máster Dúo técnico mixto Solo libre máster

TARDE	Equipo libre máster Dúo Libre máster Dúo libre mixto máster Combo máster Entrega de medallas
-------	--

12. Clasificación y premios:

- Para la categoría máster se realizará una clasificación conjunta de rutinas libres por modalidad y de rutinas técnicas por modalidad, en ambos casos de acuerdo con la puntuación obtenida, en el que la puntuación final será la suma del 100% de ambas rutinas.
- Se entregarán medallas a los/las tres primeros/as clasificados/as en cada modalidad y categoría.

Anexo I:

Elementos Requeridos SOLO

- Los elementos 1 – 5 deben realizarse en el orden indicado en la CC. El elemento 6 se puede realizar en cualquier momento durante la rutina.
- 1. *Cola de pez seguida de posición vertical* – desde una posición de estirada de frente, se asume una posición de carpa de frente; se eleva una pierna hasta la posición de cola de pez, se eleva la segunda pierna hasta asumir una posición vertical (el final es opcional).
- 2. *Posición espagat seguida de salida de paseo* – se realiza una posición de espagat seguida de una salida de paseo de frente o de espaldas.
- 3. *Tirabuzón 180º seguido de un descenso vertical* – desde una posición de rodilla doblada, se ejecuta un tirabuzón descendente de 180º mientras las piernas se juntan en una posición vertical a la altura de los tobillos seguida de una inmersión.
- 4. *Combinación de piernas de ballet con desplazamiento* – iniciando en una posición de estirada de espalda se ejecuta una pierna de ballet alterna con desplazamiento.
- 5. *Barracuda rodilla doblada* – desde la posición de carpa de espalda con las piernas perpendiculares y los dedos de los pies justo debajo de la superficie, se ejecuta un empuje mientras una pierna se desplaza a lo largo del interior de la otra pierna extendida para asumir una posición vertical rodilla doblada. Se ejecuta un descenso vertical en posición vertical rodilla doblada al mismo ritmo que el empuje.
- 6. *Dos (2) formas de propulsión* – Debe incluir un desplazamiento en Eggbeater lateral y/o frontal (brazos opcionales).

Elementos Requeridos DUO/DUO MIXTO

- Los elementos 1 – 5 deben realizarse en el orden indicado en la CC. Los elementos 6 – 7 se pueden realizar en cualquier momento durante la rutina. Las rutinas de Dúo ejecutarán los elementos 1 – 6 como se indica anteriormente para el Solo.
- 7. *Acción conectada* – los nadadores deben estar conectados (tocándose) de alguna manera para realizar una de las siguientes acciones:
 - Una figura o flotación o acción conectada.
 - La acción debe realizarse simultáneamente. Se permiten acciones en espejo.
 - No se permiten torres, elevaciones, plataformas, lanzamientos.
- Con excepción de los movimientos en seco, la entrada y como se indica en la acción conectada, todos los elementos, requeridos y adicionales, deben realizarse simultáneamente y mirando en la misma dirección por ambos nadadores. Se permiten variaciones en propulsión y dirección durante los cambios de formación.

Elementos Requeridos EQUIPO

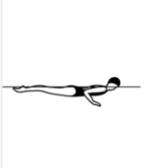
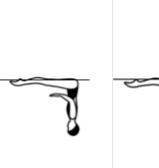
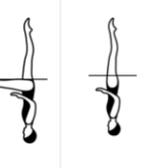
- Los elementos 1 – 5 deben realizarse en el orden indicado en la CC. Los elementos 6 – 9 se pueden realizar en cualquier momento durante la rutina. Las rutinas de Equipo ejecutarán los elementos 1 – 7 como se indica anteriormente para el Dúo.

- 8. *Acción en cadencia* – se realizan movimientos idénticos de forma secuencial, uno a uno, por todos los miembros del equipo. Cuando se realice más de una acción en cadencia, éstas deberán ser consecutivas y no separadas por otros elementos adicionales u obligatorios. Una segunda acción en cadencia puede comenzar antes de que todos los miembros del equipo completen la primera acción en cadencia, pero cada miembro del equipo debe realizar todas las acciones que componen la cadencia.
- 9. *Formaciones* – se debe mostrar un círculo y una línea recta. Los elementos obligatorios se pueden realizar en cualquier tipo de formación.
- Con excepción de los movimientos en seco, la entrada, la cadencia y como se indica en la acción conectada, todos los elementos, requeridos y adicionales, deben realizarse simultáneamente y mirando en la misma dirección por todos los nadadores. Los nadadores en la formación circular pueden no mirar a la misma dirección. Se permite diferente dirección de propulsión durante los cambios de formación. No se permiten acciones en espejo excepto en la descripción de los elementos.

Grado de dificultad para los Elementos Requeridos (DD)

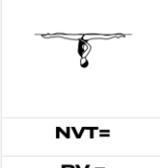
ELEMENTO #1- 1.6

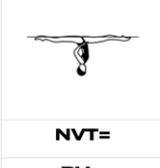
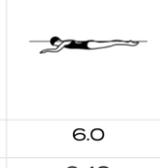
Cola de pez – desde una posición de estirada de frente, se asume una posición de carpa de frente; se eleva una pierna hasta la posición de cola de pez, se eleva la segunda pierna hasta asumir una posición vertical (el final es opcional).

				Total
NVT=	6.0	14.5	20.5	41
PV =	1.46	3.54	5.00	1.61

ELEMENTO #2 - 1.3

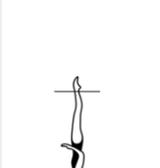
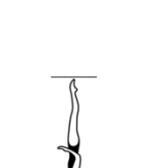
Posición espagat – seguida de una salida de paseo de frente o hacia atrás.

			Total
NVT=	23.0	8.0	31
PV =	7.42	2.58	1.42

			Total
NVT=	19.0	6.0	25
PV =	7.60	2.40	1.31

ELEMENTO #3 – 1.1

Tirabuzón 180° – desde una posición de rodilla doblada, se ejecuta un tirabuzón descendente de 180° mientras las piernas se juntan en una posición vertical a la altura de los tobillos seguida de una inmersión.

			Total
NVT=	15.0	0.0	15
PV =	10.0	0.0	1.13

ELEMENTO #4 – 1.3

Combinación de piernas de ballet con desplazamiento – iniciando en una posición de estirada de espalda se ejecuta una pierna de ballet alterna con desplazamiento.

						Total
NVT=	10.5	11.0	10.5	11.0		43
PV=	2.45	2.6	2.45	2.6		1.3

ELEMENTO #5 – 1.6

Barracuda rodilla doblada – desde la posición de carpa de espaldas con las piernas perpendiculares y los dedos de los pies justo debajo de la superficie, se ejecuta un empuje mientras una pierna se desplaza a lo largo del interior de la otra pierna extendida para asumir una posición vertical de rodilla doblada. Se ejecuta un descenso vertical en posición vertical rodilla doblada al mismo ritmo que el empuje.

			Total
NVT=	28.0	11.0	39
PV=	7.18	2.82	1.57